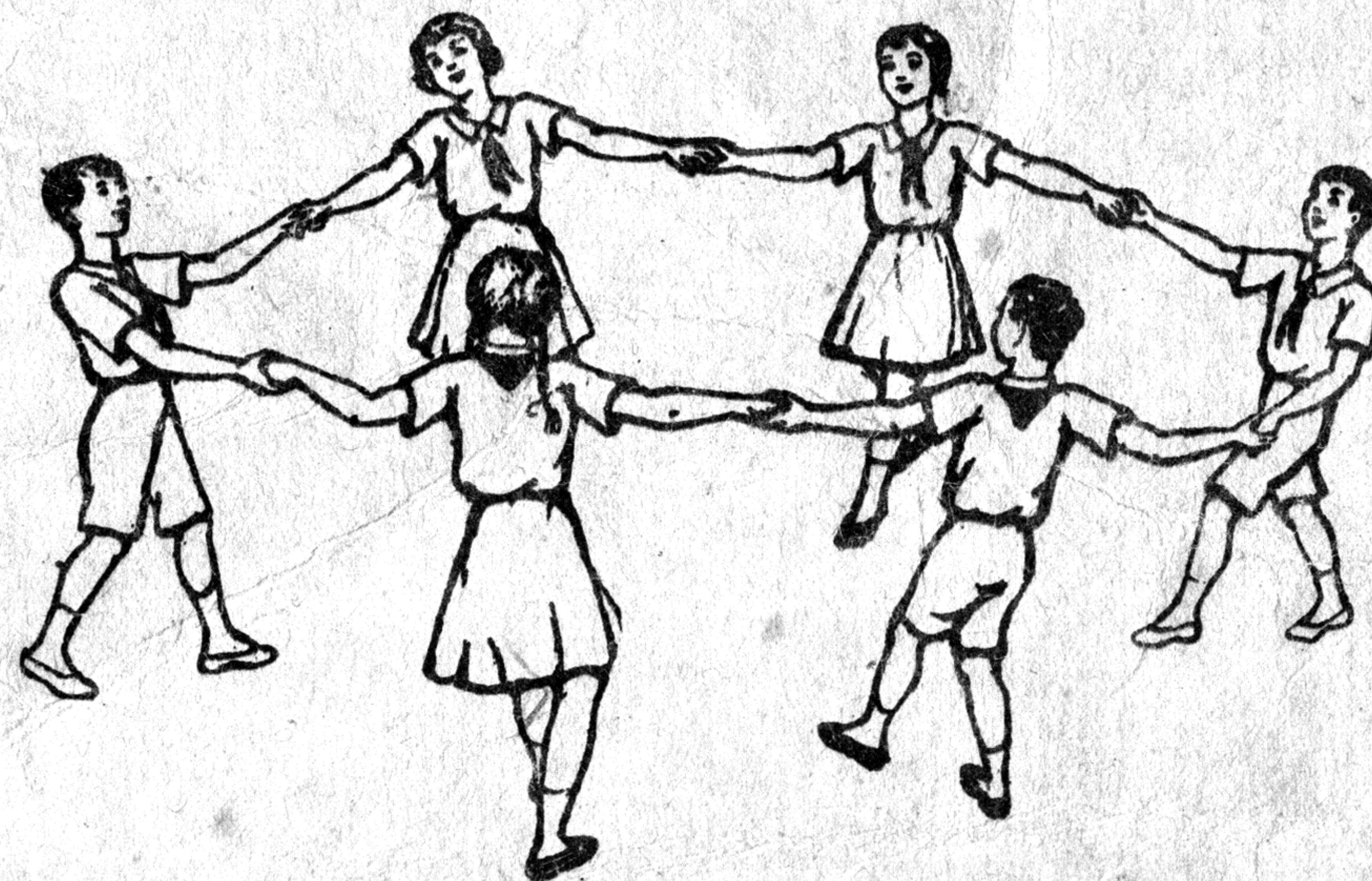


ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ

МАССОВЫЕ



ТАНЦЫ

Подготовлено к печати Центральным домом художественного воспитания детей РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

МОСКВА

1939

ЛЕНИНГРАД

Во саду ли, в огороде

Музыка—«Во саду ли, в огороде»—Н. Римского-Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане». Постановка—Т. Онегиной.

Положение танцующих: дети становятся в общий круг, предварительно разбившись на пары, и берутся все за руки, образовав таким образом один круг (рис. на обложке). Можно построить несколько concentрических кругов.

ОПИСАНИЕ ТАНЦА

Музыка все время
повторяется

С 1-го по 8-й такты

С 1-го по 8-й такты

С 1-го по 8-й такты

ДВИЖЕНИЕ

1-я фигура

Русским плясовым шагом все идут в правую сторону (по кругу).

Поворачиваются и идут в левую сторону.

Держась за руки, делают четыре шага к центру круга, четыре—назад (спиной). Повторяют это два раза. Когда идут к центру, то поднимают соединенные руки снизу вверх, а когда идут назад, то руки опускают сверху вниз и разводят в стороны (рис. 2), но не разъединяют их.

2-я фигура

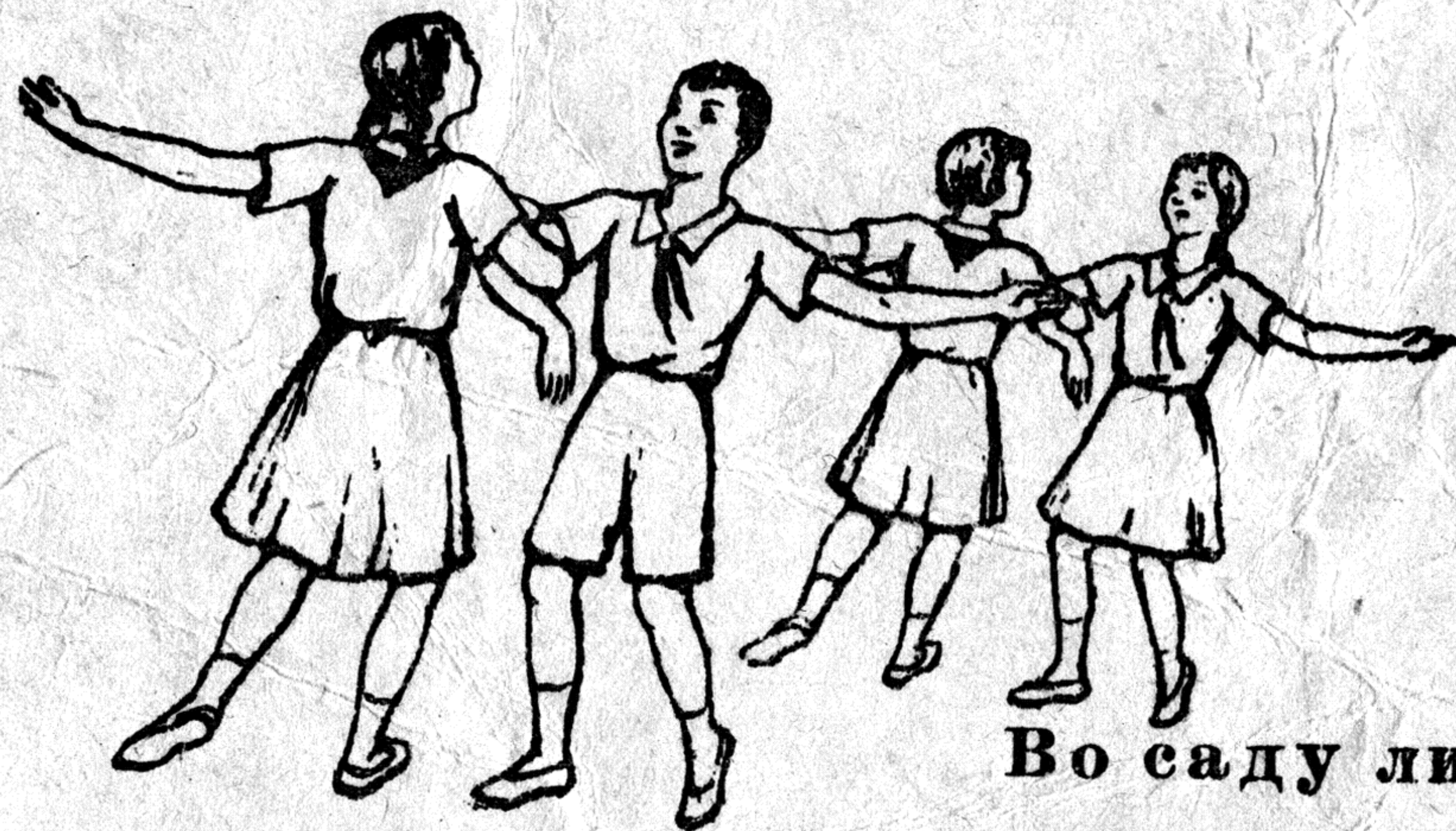
С 1-го по 4-й такты

Участники разъединяют руки, стоящие в парах поворачиваются лицом друг к другу, на первую четверть первого такта ударяют в ладоши, подхватываются под правые руки, левые поднимают вверх и глядя друг на друга через правое плечо, кружатся, делая при этом русские плясовые ша-

ги, или простые (рис. 3). На последнюю четверть четвертого такта пары останавливаются на своих местах.



Рис. 2.



С 5-го по 8-й такты

8
Ударяют в ладоши на первую четверть пятого такта, подхватываются под левые руки и кружатся еще раз до своих мест. На последнюю четверть восьмого такта останавливаются, поворачиваются все лицом к центру круга, становятся в общий круг, берутся за руки и танец начинается сначала.

Во саду ли, в огороде

Муз. Н. РИМСКОГО - КОРСАКОВА.*)

Рис. 3.



*) Из отрывку из оп. „Сказка о царе Салтане“

Ц. 15 к.

№ 15630

Редатор И. Горинштейн

М 01 6 П р ч

Тех. ред. И. Агапов

Сдано в производство 21/IX-39 г. Подписано к печати 5/IX-39 г

Ф. 6. 73×102/16

печ. л. 11/4

Уполномоченный Главлита № А-17669

Гиз 720

Тираж 15 000 экз

Заказ № 4020

Нотный отдел 1-й Образцовой типографии Огиза РСФСР треста «Полиграфкнига». Москва, Вавовая ул., 28