

Посвящается

Всѣмъ хорошенькимъ барышнямъ.

В. Рунецъ

„Сынышка“



Вальсъ

СОЧ.

Музыкальный магазинъ.

Op. 4.

въ 2 руки	цѣна 40 к.
въ 4 руки	50 к.
для скрипки съ фортеп.	60 к.
для одной скрипки	30 к.
для мандолины съ фортеп.	60 к.
для одной мандолины	30 к.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

ПЕТРОГРАДЪ

1904 ГОДА.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

„СЪВЕРНАЯ ЛИРА“

А. Ф. ХАВАНОВОЙ.

СУЩЕСТВУЕТЪ СЪ 1884

ПЕТРОГРАДЪ, ВЛАДИМИРСКІЙ ПРОСПЕКТЪ Д. №2.

Телефонъ №421-28.



Посвящается
Всѣмъ хорошенькимъ барышнямъ.

„КИСЬИЦКА.“

ВАЛЬСЪ.

Соч. К. ПИДЕМАНА. Op. 4.

PIANO.

INTRADA. VALSE.

p *rit.* *mf* Tempo di Valse

ritard.

fp *p* *a tempo* *f* *f*

The musical score is written on seven systems of grand staff notation (treble and bass clefs). It features a variety of musical elements including slurs, accents, and dynamic markings. Key markings include *fp* (fortissimo piano), *f* (forte), *rit.* (ritardando), and *mf* (mezzo-forte). The piece concludes with a *Fine* marking and a *rit.* instruction. Red handwritten annotations, including the words "more fine" and "D. Cat. Fine.", are present throughout the score.

С. 392 А.

D. Cat. Fine.

ВЫБОРЪ НОВѢЙШИХЪ ТАНЦЕВЪ

№ 13.

ИЗДАНИЕ МУЗЫКЪ МАГАЗИНА „СЪВЕРНАЯ ЛИРА“ Петроградъ Владимірскій пр. д. № 2.

Розы сѣвера. *Les roses du Nord*. Вальсъ. Соч. Евгенія Юрьева.

Музыкальный фрагмент вальса «Розы сѣвера» (Les roses du Nord) в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *con amore* и *p*. Цена: 60 к.

Подъ властью Красоты. Вальсъ. Соч. К. Тидемана Op. 74.

Музыкальный фрагмент вальса «Подъ властью Красоты» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *p*. Цена: 60 к.

Грёзы бала. Вальсъ. Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент вальса «Грёзы бала» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *molto cantabile*. Цена: 50 к.

Сказочка. Вальсъ. Соч. К. Тидемана Op. 76.

Музыкальный фрагмент вальса «Сказочка» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамические обозначения *p* и *mf*. Цена: 50 к.

Потѣшный маршъ. Соч. К. Тидемана Op. 78.

Музыкальный фрагмент марша «Потѣшный маршъ» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *f*. Цена: 50 к.

Grand Valse изъ балета „Маркиза цвѣточница“. Муз. К. Тидемана.

Музыкальный фрагмент вальса «Grand Valse» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамические обозначения *p* и *mf*. Цена: 60 к.

Прекрасная Манолита. Испанскій вальсъ. *La belle Manolita. Valse Espagnole.* L. de Mendoza.

Музыкальный фрагмент испанского вальса «Прекрасная Манолита» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 60 к.

Погибшія мечты. Вальсъ. Соч. Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент вальса «Погибшія мечты» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 60 к.

Тихоокеанскія волны. Вальсъ. А. Давлатовъ Op. 6.

Музыкальный фрагмент вальса «Тихоокеанскія волны» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 75 к.

„Poste d'amour“ *Nouvelle danse des salons de Paris.* S. Kousnetzow Op. 24.

Музыкальный фрагмент вальса «Poste d'amour» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *sempre cresc.*. Цена: 40 к.

Лунный вечеръ на взморьѣ. Вальсъ. Соч. Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент вальса «Лунный вечеръ на взморьѣ» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 60 к.

Миражъ - любви. Вальсъ. Соч. А. Чернявскаго.

Музыкальный фрагмент вальса «Миражъ - любви» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *p*. Цена: 60 к.

Тейфель-Вальсъ. *Teufels-Walzer.* Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент вальса «Тейфель-Вальсъ» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 70 к.

Фраскита. Испанскій вальсъ. *Valse Espagnole.* Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент испанского вальса «Фраскита» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 70 к.

Праздникъ жизни-молодости годы. Вальсъ. Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент вальса «Праздникъ жизни-молодости годы» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *f*. Цена: 75 к.

Вальсъ-Цвѣточницъ изъ бал. „Маркиза цвѣточница“. Муз. К. Тидемана.

Музыкальный фрагмент вальса «Вальсъ-Цвѣточницъ» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамические обозначения *p*, *mf* и *p*. Цена: 60 к.

Финстервальдскіе пѣвцы. Маршъ.

Музыкальный фрагмент марша «Финстервальдскіе пѣвцы» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамические обозначения *p* и *pp*. Цена: 40 к.

За улыбку и взглядъ. Вальсъ. Соч. К. Тидемана Op. 79.

Музыкальный фрагмент вальса «За улыбку и взглядъ» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *mf cantabile*. Цена: 50 к.

Плѣвцкая - Вальсъ изъ лучшихъ пѣсенъ ея репертуара. Когда я на почтѣ служилъ ящаконъ. Соч. Н. Александрова.

Музыкальный фрагмент вальса «Плѣвцкая» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *mf*. Цена: 60 к.

Скэтингъ-Ринкъ. Вальсъ. N. Astley.

Музыкальный фрагмент вальса «Скэтингъ-Ринкъ» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *mf grazioso e molto leggiero*. Цена: 60 к.

На ушко. Вальсъ. Соч. К. Тидемана Op. 77.

Музыкальный фрагмент вальса «На ушко» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук. Цена: 50 к.

Cherchez la femme. Всему виной она. *Valse.* Соч. К. Тидемана Op. 75.

Музыкальный фрагмент вальса «Cherchez la femme» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *mf*. Цена: 75 к.

Ласки вѣтерка. Вальсъ. С. Главацкій Op. 19.

Музыкальный фрагмент вальса «Ласки вѣтерка» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *p*. Цена: 60 к.

Бѣда отъ нѣжнаго сердца. Вальсъ. К. Тидемана Op. 80.

Музыкальный фрагмент вальса «Бѣда отъ нѣжнаго сердца» в нотном оформлении. Включает ноты для правой и левой рук, динамическое обозначение *mf*. Цена: 60 к.