LA HARPE DU NORD

Journal de Musique

destiné uniquement à recueillir ce qu'il y aura de plus intéressant en fait de pièces fugitives composées par les amateurs et les artistes demeurant en Russie

pour le Chant, le Piano, la Harpe et la Guitarre

très humblement dédié

à Sa Majesté l'Impératrice regnante

ELISABETH ALEXIEWNA

PAR L'EDITEUR FRÉDÉRIC SATZENHOVEN.

A St. PETERSBOURG.

1825.

Cahier N°12.

Lithographie de Frédéric Satzenhoven, Place d'Isaac maison Labanoff N°280.

4me ANNÉE.

Valse brillante

N.o 1.

Compo par P. Bs.

Allegro con fuoco

Piano Forte.

Ste ped

f

sf ped

dolce

fz

fz

fz

fz

cresc

ma

loco

ped.

dolce

ped.

ped

ten.

ped

sfz

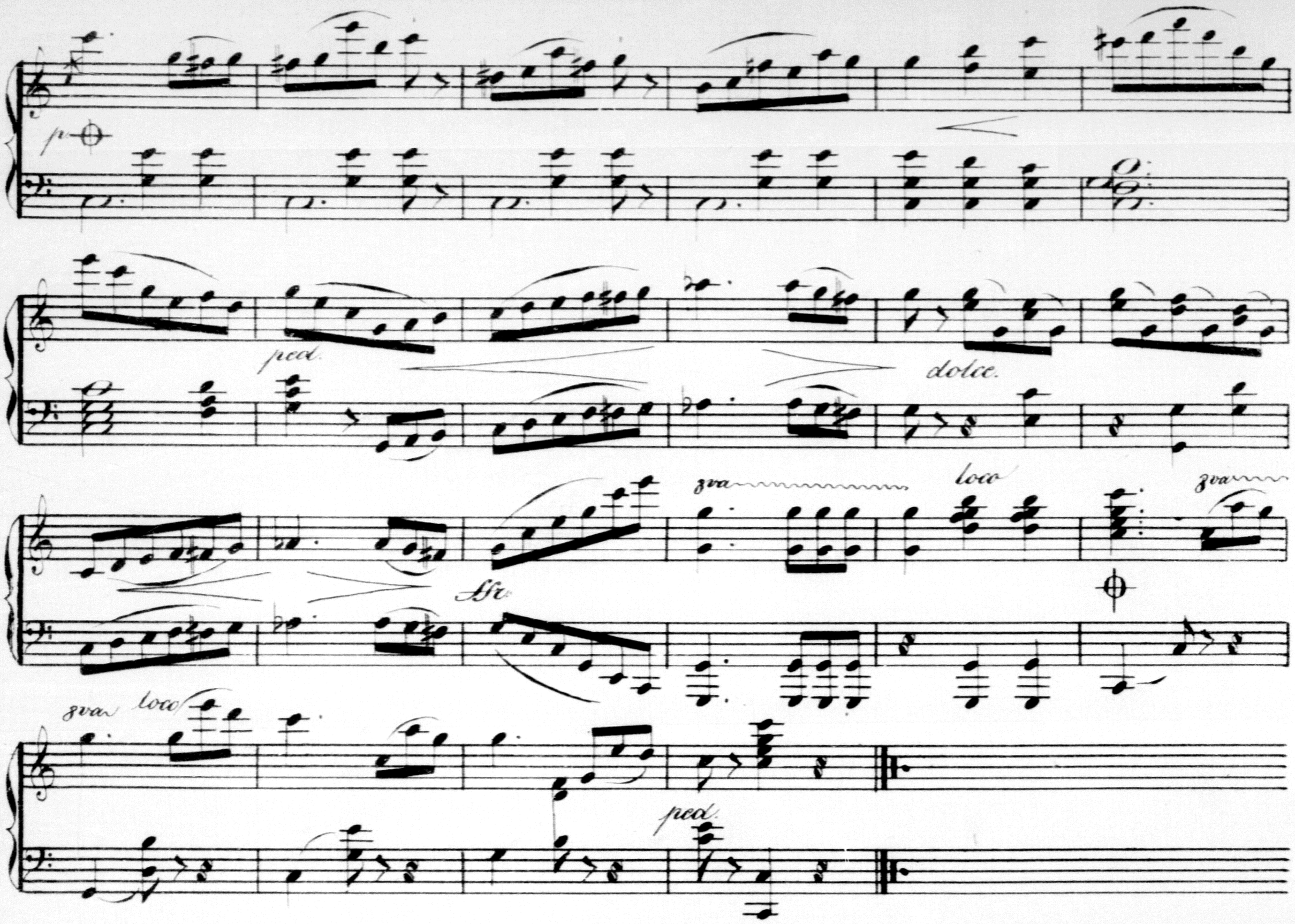
gva

loco

8va

sfz ped

V9.


ped.
dolce.
8va
loco
8va
Str.
8va
loco
ped.

3. Марокканскія пѣсни.

N.o 2.

arrang par L. Ilyénco

Andante.

N.o 1.

fz fz f. fz

p. f p. p. f. p.

Allegro

N.o 2.

f. p.

N.o 3.

Andante.

p.

Polonaise.

N.o 5.

Comp.o par Alex.r Tscherlitzky.

Piano-Forte.

p

p

sva

loco

f

sva

loco

loco

sva

gran

loco

sf

sf

sva

loco

dim.

p

Segue Trio

Trio.

con amore

fz *fz* *ten* *fz* *f* *ten* *loco* *sf* *sf* *dim.* *f* *f* *ten* *p*

D.C. Polonaise.

Ode an die Freude.

von Fr. von Schiller.

N.o 4.

Comp.t par Frid. Satzenhoven

Chant.

Piano-Forte.

Maestoso
con Espressione.

dolce

Ped.

dolce.

1. Freu_ de schöner Götter_ fun_ ken, Toch_ter aus E_ ly_ si_
2. Wem der gros_se Wurfge_lun_gen, ei_nes Freun_ des Freund zu
3 Freu_ de trinken al_le We_ sen an den Brü_ sten der Na_

mzf

1. um,
2. seyn,
3 tur.

wir, be_treten feu_er_ Trun_ ken,
wer ein hol des Weiber_ run_ gen,
al_le Guten, al_le Bö_ sen

mzf

1. Himli_ sche dein Hei___ lig_____ thum; dei ne Zauber bin_ den
2. mi_ sche sei nen In___ bel ein! ja, wer auch nur ei__ ne
3. fol_gen ih_rer Ro___ sen_____ spur: Küs se gab sie uns, und

cres_____con_____do

1. wie_der; was der Mo_ de Schwert ge__ theilt, al_le Menschen werden
2. See_le sein nennt auf dem Er_ den_ rund, und wer's nie ge_ konnt, der
3. Re ben, ei_ nen Freund gepüft im Tod. Wol lust ward dem Wurm ge_

cres_____con_____do

Brü_der, wo dein sanfter Flü_gel weilt.
steh_le wei_nend sich aus die_sem Bund.
ge_ben, und der Cherub steht vor Gott.

Segue Coro.

con Voci

wohnen, müssen guter Lä ter wohnen, müssen, guter Lä ter noch _____

thronet, wo der Unbe kannte thronet, wo der Un be kannte thro _____

wohnen, ü ber Sternen müsset wohnen ü ber Sternen müsser noch _____

wohnen _____

wohnen _____

nen.

net.

nen.

nen.

nen.

D C dal

Zum Druck erlaubt. St. Petersburg den 16ten Februar 1822. Carl von Toll, Censor. N. 85428.

poco lento
con Espressione

Sopran

1. Seyd umschlungen Millio__nen!
2. Küss den ganzen Kreis der Welt!
3. Ihr stürzt nieder Millio__nen?

die__sen Kuss der ganzen
Brü__der über'm Sternen__zelt muss ein guter Va__ter
hul__di__ge der Sympa__
ah__dest du den Schöpfer,

Alt.

Soyd

Tenor

Soyd

Bass

poco lento
con Espressione

dolce

Pfte.

Welt!
Welt!
Welt?

Brü__der über'm Sternen__zelt muss ein guter Va__ter
zu den Sternen lei__tet sie, wo der Un__be__kann__te
Such ihn über'm Sternen__zelt, über Sternen muss er

Welt

Welt