D 102/848

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

ДЛЯ ФОРТЕПЬЯНО ВЪ ДВѢ РУКИ

М.И.ГЛИНКИ.

№ 1.	**VARIATIONS** sur un thême de Weigl.		К
„ 2.	**VARIATIONS** sur un thême de Mozart.		60 „
„ 3.	**VALSE** mélodique.		40 „
„ 4.	**BENEDETTA** sia la madre. Romance variée.	1	15 „
„ 5.	**VALSE FAVORITE.**		60 „
„ 6.	**VARIATIONS** sur un thême russe: Среди долины ровныя.		60 „
„ 7.	**GALOPADE.**		40 „
„ 8.	**VARIATIONS** sur la romance favorite „Прекрасный день."		85 „
„ 9.	**VARIATIONS** sur un thême d'Anna Bolena.	1	50 „
„ 10.	**DUE BALABILI** nel baletto Chao-Kang. Variées.		85 „
„ 11.	**VARIATIONS** sur l'opéra: Montecchi ed i Capuletti.	1	50 „
„ 12.	**RONDO** sur l'opéra: Montecchi ed i Capuletti.		„
„ 13.	**VARIATIONS** sur la romance favorite: Соловей мой Соловей.		85 „
„ 14.	**ПОЛЬСКОЙ** по случаю пріѣзда Государя Наслѣдника въ Смоленскъ.		50 „
„ 15.	**LA SÉPARATION.** Nocturne.		60 „
„ 16.	**BOLERO** „О дѣва чудная моя."	1	— „
„ 17.	**ФРАНЦУЗСКАЯ КАДРИЛЬ** изъ оп: Жизнь за Царя.		60 „
„ 18.	**ПОЛЬСКОЙ** Посвященный Е.И.В.Великой Княгинѣ МАРІИ НИКОЛАЕВНѢ.		75 „
„ 19.	**ВАЛЬСЪ** Посвященный Е.И.В.Великой Княгинѣ МАРІИ НИКОЛАЕВНѢ.		85 „
„ 20.	**VALSE FANTAISIE.** Scherzo.	1	— „
„ 21.	**MAZURKA** dédiée à sa Femme.		40 „
„ 22.	**PREMIÈRE CONTREDANSE.**		60 „
„ 23.	**LA COUVENTINE.** Nouvelle Contredanse.		60 „
„ 24.	**LA TARANTELLE.**		30 „
„ 25.	**SOUVENIR** d'une mazurka.		75 „
„ 26.	**BARCAROLE.**		75 „
„ 27.	**THÊME** Ecossais varié.	1	— „
„ 28.	**LA PRIÈRE.**	1	— „
„ 29.	**МАЗУРКА.**		30 „
„ 30.	**ДѢТСКАЯ ПОЛЬКА.**		75 „
„ 31.	**АНДАЛУЗСКІЙ ТАНЕЦЪ** (Las Mollares).		50 „
„ 32.	**ПОЛЬСКОЙ** по случаю Коронованія ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II.	1	— „
„ 33.	**FUGUE** (Amol).		50 „

ДЛЯ ФОРТЕПЬЯНО ВЪ ЧЕТЫРЕ РУКИ.

№ 1.	**GALOP IMPROMPTU,** sur un thême favori de l'opéra: Elisire d'amore.	1	15 К.
„ 2.	**ПОПУРИ** на русскія темы.		„
„ 3.	**ЭТЮДА** (Увертюра симфонія) на круговую русскую тему.		„
„ 4.	**УВЕРТЮРА** къ операѣ: Жизнь за Царя.	1	70 „
„ 5.	**ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ПОЛЬКА.**	1	— „
„ 6.	**ПОЛЬСКОЙ** по случаю Коронованія ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II.	1	50 „

Всѣ сочиненія М.И.Глинки составляютъ собственность Ѳ.Стелловскаго.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, У Ѳ.СТЕЛЛОВСКАГО,

Поставщика Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Въ большой Морской, въ домѣ Лауферта.

Литогр. Ѳ. Стелловскаго.

К.И.МЕЙКОВА.

„LA COUVENTINE"

NOUVELLE CONTREDANSE

de

M. GLIŃKA.

composée en 1839.

Государственная БИБЛИОТЕКА СССР им. В. И. Ленина
73609-50

La gaieté.

№ 1.

f

ff

Propriété de l'Editeur № 4683. St Pétersbourg, chez Th. Stellowsky.

La naiveté.

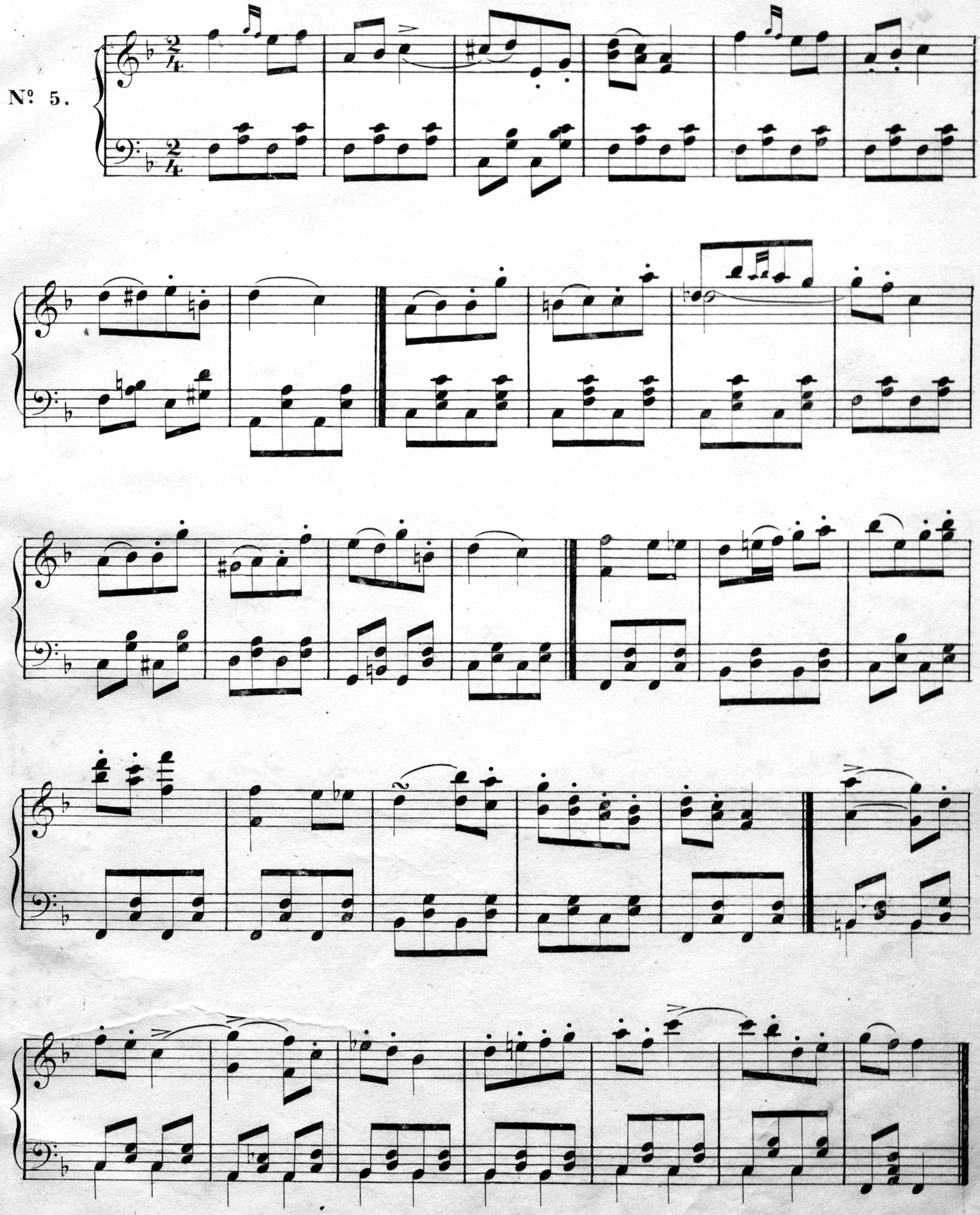
Nº 2.

1. 2.

La vivacité.

№ 3.

Le sentiment.

Nº 4.

Nº 5.